

# Haarlemse Lente

[www.haarlemseleente.nl](http://www.haarlemseleente.nl)

18 – 19 – 20  
maart 2016

editie 5 –  
jubilee lines



- 1** 37PK
- 2** Castellvm Aqvae
- 3** de-Passages
- 4** Museum Het Dolhuys
- 5** Frans Hals Museum
- 6** De Hallen Haarlem
- 7** Horizonverticaal
- 8** Nieuwe Vide
- 9** Pakhuisje 'Hal 88'
- 10** Rob de Vries Gallery & Projects
- 11** Sugar Pop Institute
- 12** Rutger van der Tas & Piet Zwaanswijk
- 13** Teylers Museum
- 14** De Vishal

# Haarlemse Lente 2016

## editie 5 – jubilee lines

Van 18 tot en met 20 maart wordt het begin van de lente gevierd in de Haarlemse musea, galeries en kunstenaarsinitiatieven. De jubileumeditie van Haarlemse Lente, "Jubilee Lines," presenteert de bloeiende hedendaagse kunstscene in de stad, met een feestelijke aftrap op vrijdag 18 maart en openingen, lezingen en performances gedurende het hele weekend.

**OFFICIELE OPENING**  
vrijdag 18 maart, 16.00 Teylers Museum.  
Met o.a. Ann Demeester en Hans den Hartog Jager

### DE DEELNEMERS

37PK – GROOT HEILIGLAND 37

Groepstentoonstelling *Appropriate Cartography*. Kunstenaars werken met het spanningsveld tussen controle en grilligheid, systeem en intuïtie, met als rode lijn een vorm van toe-eigening. Werk van Annesas Appel, Lucas Hoeben, Eva Pel & Claudia Doms, Jasmijn Visser en Thomas Wildner

18 MAART 18.30 OPENING TENTOONSTELLING APPROPRIATE CARTOGRAPHY  
18-20 MAART OPEN STUDIO37, EEN EXPOSITIE VAN RECENT AFGESTUDEERDE KUNSTENAARS VAN DE HKU EN JONGE DEELNEMERS VAN STUDIO37, IN HET SOUTERRAIN VAN 37PK  
20 MAART 14.00- 17.00 PERFORMANCEROUTE MOOIE WOORDEN – START DOYLHUIS

CASTELLYM AQVAE – HOGE DUIN EN DAALSEWEG 21B, BLOEMENDAAL  
Homage: tekeningen van Jan Polak. Na zijn dood in 2014 werd een keuze van 20 van zijn werken verworven door een Haarlemse verzamelaar, die begin 2016 worden geschonken aan het Teylers Museum. Een heldere selectie uit de nagelaten tekeningen wordt getoond in Castellvm Aqvae.

12 MAART OPENING HOMMAGE (NIET OPEN OP VRIJDAG 18 MAART)  
19-20 MAART OPENSTELLING HAARLEMSE LENTE

DE-PASSAGES – NIEUW HEILIGLAND 9

de-Passages presenteert *Hallo Daar!* De 'tekening' in de ruimste zin des woords. 40 kunstenaars stellen 1 tekening beschikbaar. De tentoonstelling heeft het karakter van een Salon en geeft een beeld van hedendaags werk op papier.

18 MAART 19.00 OFFICIËLE OPENING HALLO DAAR!  
20 MAART 14.00-17.00 EINDPUNT LITERAIRE PERFORMANCEROUTE MOOIE WOORDEN

MUSEUM HET DOLHUYS – SCHOTERSINGEL 2

Rosemin Hendriks: Haar eerlijke en heldere portretten laten geen misverstand over de plaats waar een lijn begint of eindigt. Tegelijkertijd liggen er allerlei verbindingen vervat die de verschillende facetten van de kunstenaar in zich dragen.

18 MAART 17.00-20.00 IEDER HALF UUR SPEEDTOURS EN PIZZA & PROSECCO (RESERVEER OP DE WEBSITE VOOR PIZZA & PROSECCO)  
18 MAART 20.00 ARTIST TALK ROSEMIN HENDRIKS  
20 MAART 14.00-17.00 STARTPUNT LITERAIRE PERFORMANCEROUTE MOOIE WOORDEN

FRANS HALS MUSEUM – GROOT HEILIGLAND 62

Nieuw&Oud: Than Hussein Clark is gefascineerd door vergeten of verborgen verhalen van schrijvers, kunstenaars en denkers die kunnen worden gezien als een 'gay icon.' In zijn installaties vermengt hij sculptuur met interieurelementen en schuwt hij het overdadige en het decoratieve niet.

18 MAART 19.30 OPENING & PERFORMANCE THAN HUSSEIN CLARK  
20 MAART 14.00- 17.00 PERFORMANCEROUTE MOOIE WOORDEN – START DOYLHUIS

DE HALLEN HAARLEM – GROTE MARKT 16

De Hallen Haarlem sluit aan op de Haarlemse Lente met post-minimalwerk van Philippe Van Snick, naast de tentoonstelling van Maria Barnas & Douwe Jan Bakker en *Inflected Objects #2*.

18 MAART 17.30 LANCERING HUISBLAD TOON 2016  
19 MAART 11.30 ARTIST TALK PHILIPPE VAN SNICK  
20 MAART 14.00 RONDELEIDING INFLECTED OBJECTS

HORIZONVERTICAAL – HOUTMARKT 7

Frans Oomen (Sporen I): het onderwerp Sporen ligt in het verlengde van tekenen - een spoor op een ondergrond-, verbinden en verzamelen. Horizonverticaal selecteerde samen met Oomen werken uit zijn museale collectie.

18 MAART 20.30 OPENING FRANS OOMEN (SPOREN I)  
19 MAART 15.30 ART COLLECTING TALK

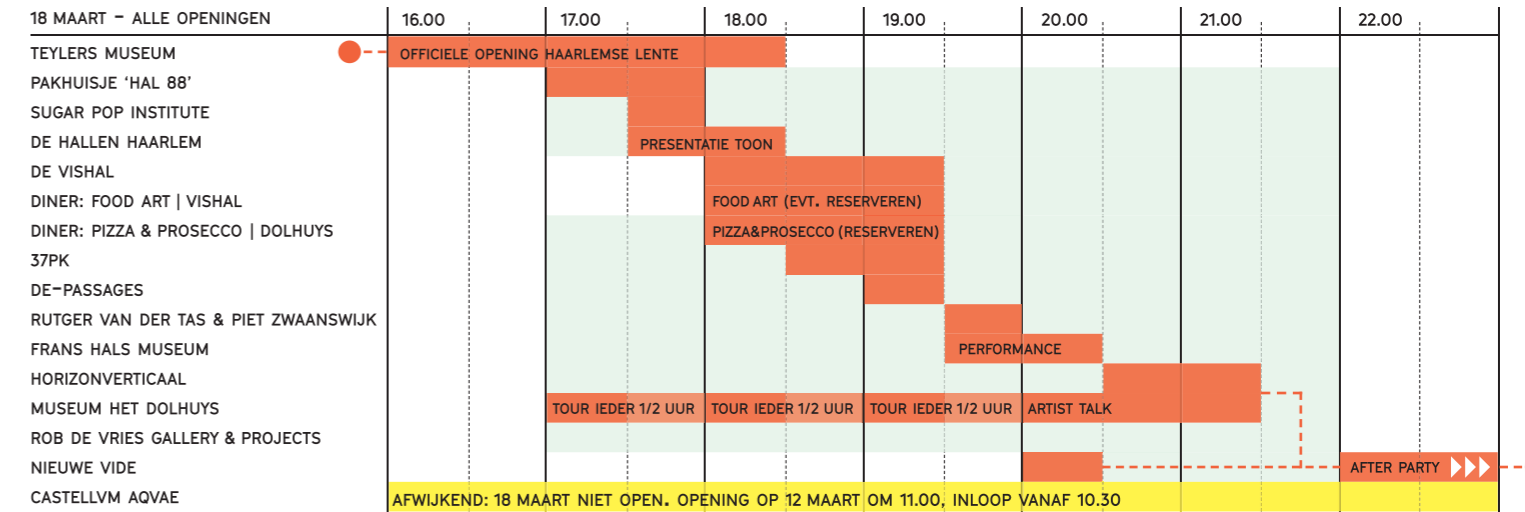
NIEUWE VIDE – MINCKELERSWEG 6

Notes from the Underground: Nieuwe Vide stuurde drie jonge kunstenaars - Jantine Wijnja, Dóra Benyó en Polina Medvedeva naar Londen om de Jubilee Line te nemen en naar aanleiding van hun ervaringen nieuw werk te maken.

18 MAART 20.00 OPENING NOTES FROM THE UNDERGROUND  
18 MAART 22.00 AFTERPARTY HAARLEMSE LENTE: BIERTJES, BANDS EN DJ'S MET DE WITTE DIEVEN, 'T VLAGGENSCHIP, DJ HENKERCHIEF, STEYE FELIX EN CRUSTY LOCKS.

PAKHUISJE 'HAL 88' – BAKENESSERGRACHT 88

Marieke en Pieter Sanders tonen een installatie van Gluklya: het sculptuur "Communication Coat" en tekeningen "Clothes for



demonstration of false election of Vladimir Putin." Ook is naast een bijzondere selectie van tekeningen een lichtinstallatie van Germaine Kruij te zien.

18 MAART 17.00 OPENING TENTOONSTELLING  
19 MAART 15.00-17.00 SIGNEESSIE OBJECT ONDER/OBJECT BELOW: SANDERS COLLECTION, MET VOORDRACHTEN EN TOELICHTING DOOR MARIA BARNAS, CORNEL BIERENS EN JOHANNES SCHWARTZ. I.S.M BOEKHANDEL DE VRIES

ROB DE VRIES GALLERY & PROJECTS – KOOLSTEEG 2A

De spanning stijgt in Rob de Vries Gallery & Projects: Jan van Munster: lichtobjecten presenteert 'energielijnen' uit het recente oeuvre van beeldhouwer, installatie- en lichtkunstenaar Jan van Munster.

SUGAR POP INSTITUTE – GEDEMPTE OUDE GRACHT 81

Tijdens Haarlemse Lente 2016 lanceren Ralph de Jongh en Marianne Hotske Hamersma Sugar Pop Institute: een pop-up feest van explosies, kleur, lijnen, drang naar suiker, diëten, metro-sensueel gedrag, candy coated thoughts en beweging. Met Ben Kruisdijk, Roy Vastenburg en Charlotte Schleiffert.

18 MAART 17.30 OPENING SUGAR POP INSTITUTE  
20 MAART 17.00 FINISSAGE HAARLEMSE LENTE, MET EUROSPOORT VAN JEROEN KUSTER

RUTGER VAN DER TAS & PIET ZWAANSWIJK – GASTHUISSTRAAT 15

Van der Tas en Zwaanswijk zoeken én vinden 'the right spot' en verweven elkaars bronafbeeldingen in nieuw werk. Hierdoor ontstaat overlap en dialoog tussen hun werken.

18 MAART 19.30 OPENING, MET SPOKEN WORD PERFORMANCE DOOR JOSHUA BAUMGARTEN

TEYLERS MUSEUM – SPAARNE 16

Teylers wijdt een tentoonstelling aan het prentenkabinet van Bart Spoorenberg en presenteert het 'belang van de lijn' in de verzameling: wat betekent een tekening in een verzameling?

18 MAART 16.00 OFFICIËLE OPENING HAARLEMSE LENTE  
20 MAART 14.00- 17.00 PERFORMANCEROUTE MOOIE WOORDEN – START DOYLHUIS

DE VISHAL – GROTE MARKT 20

De Vishal presenteert *Crossing Lines*: met 3 site-specific installaties van Joost Krijnen, Floor van Keulen en Willem Besselink.

18 MAART 18.00 OPENING CROSSING LINES  
18 MAART 18.00-20.00 ART FOOD VERZORGD DOOR KUNSTHUIS 156 (JE KUNT VOORAF RESERVEREN)  
19 MAART 13.30 ARTIST TALK

VOORTUIN MAGAZINE

Het gehele weekend vrij te bezoeken: Voortuin Magazine verweeft beeldende kunst en woord in 'streamer-objecten' bij 37PK en De Vishal.

MOOIE WOORDEN

Zondag 20 maart gratis met de trein naar Haarlem reizen met het Boekenweekgeschenk, voor een speciale literaire performanceroute langs een selectie van Lente-locaties. Met oa. Roos Vlogman, Lotte Lentens en Sarah Arnolds. Start 14.00 Museum het Dolhuys, einde 17.00 de-Passages.

Gratis entree tijdens de openingen op vrijdag. Op zaterdag en zondag gelden in de musea de standaard toegangsprijzen, met uitzondering van de gratis literaire performanceroute.

Kijk voor het volledige programma en openingstijden op [WWW.HAARLEMSELENTE.NL](http://WWW.HAARLEMSELENTE.NL)